

VIII COLOQUIO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO DE EDUCACION EN DERECHOS HUMANOS:
“Educación en Derechos Humanos y Democracia en América Latina y el Caribe”

CONVOCATORIA
VIII COLOQUIO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO DE
EDUCACIÓN EN DERECHOS HUMANOS:
“Educación en Derechos Humanos y Democracia en América
Latina y el Caribe”
Universidad de Antofagasta - Chile
23, 24 y 25 de octubre 2019

I. PRESENTACIÓN

La Red LATINOAMERICANA Y CARIBEÑA DE EDUCACIÓN EN DERECHOS HUMANOS (RedLaCEDH) es un espacio de trabajo conjunto e intercambio de conocimiento científico y cultural para promover la Educación en Derechos Humanos (EDH) en la región. Está integrada por instituciones latinoamericanas y caribeñas que dedican parte de sus actividades a promover la presencia efectiva de los derechos humanos desde acciones educativas, ya sean formales o no formales. Las acciones de la RedLaCEDH se concretan en virtud de la adhesión recíproca de todas y todos sus integrantes.

Analizar la Educación en Derechos Humanos y Democracia en América Latina y el Caribe se hace necesario y urgente, considerando los contextos actuales en materia de democracias, memorias y diversidades, entre otras, que son los desafíos y horizontes comunes, hoy más que nunca, en América Latina y el Caribe.

La RedLaCEDH está conformada por diferentes instituciones e investigadoras/es de la América Latina y del Caribe que actúan en el área de la Educación en Derechos Humanos.

La RedLaCEDH y la Universidad de Antofagasta de Chile organizan el VIII COLOQUIO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO DE EDUCACIÓN EN DERECHOS HUMANOS.

II .OBJETIVOS

- Lograr un espacio de intercambio y reflexión sobre la Educación en Derechos Humanos;
- Analizar la inclusión de la Educación en Derechos Humanos, en los diferentes niveles del sistema educativo y el lugar que ocupa en las políticas nacionales;
- Contribuir a la construcción de una cultura de respeto desde un enfoque de los derechos humanos;
- Contribuir al fortalecimiento de las instituciones y organizaciones que se ocupan de la Educación en Derechos Humanos en América Latina y el Caribe.

III. EJES TEMATICOS

1. Educación en Derechos Humanos, Comunicación, Nuevas Tecnologías y Medios.
2. Educación en Derechos Humanos, Memoria Histórica y Patrimonio.
3. Educación en Derechos Humanos, Seguridad en el espacio público y privado.
4. Educación en Derechos Humanos y Políticas Públicas: Planes Nacionales y Marcos Legales.
5. Educación en Derechos Humanos y Movimientos Sociales.
6. Educación en Derechos Humanos y Diversidades (Mujeres, Niños, Niñas, Adolescentes, Personas Mayores, Migrantes, Género, Diversidad Sexual, Pueblos originarios y tribales, Privados de Libertad).
7. Educación en Derechos Humanos y Medio Ambiente.
8. Educación en Derechos Humanos, Democracia y Ciudadanía.
9. Educación en Derechos Humanos y Formación de Formadores.
10. Educación en Derechos Humanos y Educación Superior.

IV. FECHAS: 23, 24 y 25 de Octubre 2019.

V. SEDE DEL COLOQUIO

Universidad de Antofagasta ubicada en Avenida Universidad de Antofagasta N° 02800 Campus Coloso, Comuna de Antofagasta, Región de Antofagasta, Chile.

VI. PROGRAMACIÓN GENERAL

Día 23 de Octubre

9.00 hrs. - 16.00 hrs. **Acreditación, Inscripción y entrega de material** (sede Angamos de la Universidad de Antofagasta, ubicada en Avenida Angamos 0601, Antofagasta)

18.00 hrs. **Ceremonia Acto Inaugural**

18.30 hrs.-19.30hrs. Conferencia de obertura (con la participación de dos expositores - América Latina y el Caribe)

Día 24 de Octubre

9.00hrs. - 11.00hrs. **Mesas Redondas** simultáneas, según ejes temáticos, con dos coordinadores bilingües y 3 expositores.

11.30hrs -13.00hrs. **Mesas Redondas** simultáneas (3 expositores)

13.00hrs. – 14.00hrs. **Almuerzo (libre)**

14.00hrs. –16.30hrs. **Grupos de Trabajo por cada Eje temático** (modalidad conversatorios en círculos de diálogo distribuidos en salas simultáneas)

16.30hrs. – 18.00hrs. **Presentación de Posters, exposiciones, lanzamiento de libros, visitas memoriales, talleres pedagógicos.**

18.00hrs – 20.00hrs. **Asamblea General de la REDLaCEDH**

Día 25 de Octubre

9.00hrs. – 11.00hrs. **Mesas Redondas-** simultáneas con dos coordinadores bilingües y 3 expositores

11.15hrs. -13.15hrs. **Grupos de Trabajo por cada Eje (salas simultáneas)**

13.15hrs. - 14.00hrs. **Almuerzo (libre)**

15.00 hrs. - 17.00 hrs. **Mesa de Clausura con Balance y Resultados del VIII Coloquio**

17.30 hrs. - 19.00 hrs. **Acto cultural artístico de cierre Coloquio.**

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS DE ASISTENCIA LIBRE CON INSCRIPCIONES PREVIAS (días 24 y 25 octubre)

- ✓ **Obra de Teatro:** “*La inevitable ascensión de Arturo UI de Bertol Brecht*”, a cargo de estudiantes de la carrera de Artes Escénicas de la Facultad de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades (director de carrera Alberto Olgúin)
- ✓ Visitas guiadas a Sitio de Memoria, ruta de la memoria antofagastina.
- ✓ Talleres pedagógicos a cargo de agrupaciones de sociedad civil.

VII. PARTICIPANTES

Se convoca a: académicas/os, profesionales, estudiantes de enseñanza media, pre y postgrado, investigadoras/es, integrantes de colectivos, funcionarias/os públicos, integrantes de organizaciones de la sociedad civil, y quienes se interesen en asistir y/o participar presentando trabajos en el marco de la Educación en Derechos Humanos, como Investigaciones, Experiencias y Prácticas Pedagógicas, Metodologías Innovadoras de Enseñanza–Aprendizaje, que permitan analizar y reflexionar sobre los avances, desafíos y complejidad des respecto a la situación actual de los **Derechos Humanos y la Democracia en América Latina y el Caribe.**

VIII.COMITÉ ACADÉMICO

El Comité Académico es conformado por las/los investigadoras/es y especialistas de la área de Educación en Derechos Humanos.

IX - METODOLOGÍA DE TRABAJO DEL VIII COLOQUIO

La Metodología de Trabajo del Coloquio consiste en desarrollar; Conferencias, Mesas Redondas, Círculos de Diálogo con los Grupos de Trabajo según Ejes Temáticos, Presentación de Posters, Talleres pedagógicos y Lanzamiento de Libros.

Las Conferencias y Mesas Redondas serán definidas y estructuradas por la Comisión Organizadora del Coloquio.

Los Círculos de Diálogo con los Grupos de Trabajo, Presentación de Posters y Talleres pedagógicos, serán propuestos por **inscripciones de las/los participantes**, de acuerdo con los ejes temáticos.

Lanzamiento de Libros publicados en los años 2018 y 2019 se hará por inscripciones previas de las/los participantes.

X. LENGUADEL COLOQUIO

Español y Portugués

XI. PRESENTACIÓN DE TRABAJOS

A – Círculos de Diálogo-Conversatorio

Los participantes de VIII Coloquio podrán inscribir trabajos en los CIRCULOS DE DIALOGO EN LOS GRUPOS DE TRABAJO, en modalidad Conversatorio, considerando una dinámica de interacción y participación grupal. Cada participante podrá inscribir hasta 2 trabajos, con hasta 3 autores.

Cada inscripción de trabajo debe estar relacionada con un eje temático que tendrá una coordinación específica. El-la/las-los autor-a/as-es deberán enviar los resúmenes extendidos al correo del coloquio y posteriormente el texto completo al correo electrónico del/de la coordinador/a del eje respectivo con copia al correo electrónico del coloquio: coloquio.edh2019@uantof.cl.

Criterios de evaluación de trabajos presentados para su aceptación

1.- Correspondencia entre el título y contenido de la ponencia.
2.- Pertinencia en relación a los ejes temáticos planteados.
3.- Calidad de la ponencia (consistencia, relevancia en sus aportaciones, solidez en la argumentación, coherencia interna, precisión conceptual).
4.- Cumplimiento de los requisitos de forma (normas) de la convocatoria.
5.- Inclusión de fuentes de información utilizadas en forma completa.

A.1 ACERCA DE LOS CONVERSATORIOS: Información general para quienes participen

Además de las Conferencias y Mesas Redondas, el VIII Coloquio plantea un dispositivo y metodología innovadores con el fin de favorecer el diálogo, el intercambio y el aprendizaje colectivo entre quienes participen del mismo, a partir de los trabajos presentados.

A.2 ¿QUÉ SON LOS CONVERSATORIOS?

Espacios de diálogo y aprendizaje colectivo en los que se reflexiona a partir de disparadores que surgen de las ponencias y participantes en general. Se propone alcanzar un nivel de fundamentación que trascienda las experiencias concretas.

La discusión del conversatorio debe brindar los elementos para elaboración de una síntesis con las principales ideas, conclusiones y desafíos trabajados.

A.3 ROL QUE TENDRAN QUIENES PRESENTEN TRABAJOS

Quienes postulen trabajos no presentarán de una forma tradicional los mismos, sino que participarán activamente en la discusión que orientarán los coordinadores de eje, a partir de la sistematización de los trabajos presentados.

A.4 ROL DE COORDINADORAS/ES DE EJE

En este marco las/los coordinadores leerán las ponencias del Eje (previamente al evento) de su conversatorio y realizarán una sistematización de las mismas.

Plantearán líneas disparadoras para la discusión, que tomen tanto los aspectos centrales como los más polémicos.

Las/Los Coordinadores tendrán que establecer:

Preguntas o líneas disparadoras para la reflexión

Aprendizajes

Desafíos

Además deberán realizar un cierre del conversatorio con las principales ideas trabajadas.

A.5 ENCUADRE PRÁCTICO DE LOS CONVERSATORIOS

- Cada eje temático contará con un espacio de discusión, Conversatorio, de tres horas de duración.
 - En cada Conversatorio se abordarán entre 12 a 20 trabajos aproximadamente. En caso de que el número de trabajos totales del eje supere esta cifra, se trabajará en conversatorios paralelos cuya integración se definirá por afinidad temática. La integración de los subgrupos será presentada con anterioridad.
 - Cada conversatorio iniciará con una presentación de la sistematización con ideas generales de todos los trabajos presentados para dicho conversatorio.
 - Se brindará un tiempo máximo de intervención de 5 minutos por participante. Se podrá realizar segunda ronda de intervenciones si el tiempo lo permite.
- Al finalizar el equipo coordinador realizará un cierre del conversatorio con el planteo de las ideas claves presentadas.

B – POSTER

El poster es un trabajo académico que sirve para comunicar de manera resumida los contenidos de un determinado tema, resultado de investigación o de extensión-vinculación y contribuye al intercambio entre académicos para la socialización y actualización del trabajo desarrollado en el área de la educación en derechos humanos.

Las y los participantes podrán inscribir trabajos en formato de Poster y deberán considerar las normas establecidas para los resúmenes extendidos.

Formato de Poster: debe ser elaborado en un formato con las siguientes dimensiones aproximadas de 0,85 x 1,20m. en posición retrato (vertical).

XII. NORMAS PARA ELABORACIÓN DE RESÚMENES EXTENDIDOS Y TEXTO COMPLETO

Normas para elaboración de resúmenes extendidos de los participantes de los Grupos de Trabajo (GTs)
Los resúmenes extendidos deben tener un máximo de 250 palabras . El cuerpo de los resúmenes debe ser escrito en fuente Arial 12, espacio simple y párrafo justificado y deben contener los siguientes aspectos: contexto, problema, métodos, instrumentos, procedimientos, discusiones, resultados o conclusiones, en el idioma propio de las/los participantes.
Título: Negrita, mayúsculas, centralizado, espacio simple.
Nombre de los/as autores/as: Después del nombre de los/as autores/as debe escribirse el correo electrónico de cada una/o.
Afiliación de los/as autores/as: Negrita, justificada, espacio simple
Normas para elaboración del ‘texto completo’:
El texto completo debe ser redactado en documento en el formato Word (doc.), Fuente Arial 12, papel A4 con la siguiente paginación de márgenes: superior 3,5 cm, inferior 3 cm, lateral izquierda 3,5 cm, lateral derecha 3 cm. La extensión máxima es de hasta 15 páginas, incluida la bibliografía. El trabajo debe contener:
Título: Negrita, mayúsculas, centralizado, espacio simple.
Nombre de las/os autoras/es: Después del nombre completo de las/os autoras/es debe escribirse el correo electrónico de cada una/o.
Afiliación de los/as autores/as: Negrita, justificada, espacio simple.

Resumen: la palabra resumen debe ser redactado en negrita, alineado a la izquierda. Tras la palabra resumen deje una línea en blanco e inicie el cuerpo del resumen. Este debe tener como máximo 250 palabras. El cuerpo del resumen debe ser escrito en fuente Arial 12, espacio simple y párrafo justificado y debe contener: el contexto, el problema, los métodos, los instrumentos, los procedimientos, discusiones, los resultados o conclusiones, en el idioma propio de las/los participantes.

Referencias: Normas APA (6° Edición).

XIII. CRONOGRAMA

Modalidades de participación	Plazo Final
Envío de resúmenes extendidos	20 de Mayo/2019
Envío de resúmenes con propuesta de posters	20 de Mayo/2019
Divulgación de trabajos presentados aceptados y distribución de las mesas temáticas	25 de Junio/2019
Divulgación de trabajos aprobados para posters	25 de Junio/2019
Envío de trabajos completos (Inclusive textos de invitados para mesas redondas)	25 de Julio/2019

XIV. PLAZOS DE INSCRIPCION: 15/03/2019 a 30/06/2019

Las y los participantes interesadas/os deberán inscribirse atendiendo a lo siguiente:

Participantes	Valor Inscripción	
	Primer plazo: al 30 de Junio	Segundo plazo: al 30 de septiembre
Estudiantes	\$ 8.000.- (U\$ 12)	\$ 10.000.- (U\$ 15)
Ponentes con inscripción de trabajos	\$ 25.000.- (U\$ 37)	\$30.000.- (U\$ 45)
Académicos, Profesionales, Público en general.	\$ 20.000.- (U\$30)	\$25.000.- (U\$ 37)

Cada autor/a y coautores de trabajo inscrito deberá hacer el pago de inscripción individualmente.-El pago de la inscripción no será devuelto en ninguna condición.

XV. MODALIDAD DE PAGO

Transferencia electrónica o depósito

Banco: BCI (BANCO DE CREDITO E INVERSIONES)

Cuenta Corriente N° 81325215 de Universidad de Antofagasta, R.U.T.: 70.791.800-4

El proceso de inscripción se concreta completando los datos en ficha de inscripción (link sistema en línea del sitio web coloquio), junto con el envío adjunto de copia de la transferencia y/o del depósito al correo electrónico:coloquio.edh2019@uantof.cl

XVI. INFORMACIÓN GENERAL

Para mayores antecedentes e informaciones, dirigirse al correo electrónico del VIII COLOQUIO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO DE EDUCACIÓN EN DERECHOS HUMANOS: coloquio.edh2019@uantof.cl

Información general en sitios web:

- RED LATINOAMERICANA Y CARIBEÑA DE EDUCACIÓN EN DERECHOS HUMANOS (RedLaCEDH) : <https://www.redlatinadeedh.com.ar>
- UNIVERSIDAD DE ANTOFAGASTA DE CHILE : www.uantof.cl

INSTITUCIONES ORGANIZADORAS

1. UNIVERSIDAD DE ANTOFAGASTA - CHILE
2. INSTITUTO NACIONAL DE DERECHOS HUMANOS- INDH – SANTIAGO - CHILE
3. UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES - ARGENTINA
4. UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO – PERNAMBUCO - BRASIL
5. UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA DE SÃO PAULO – BAURU- BRASIL

INSTITUCIONES Y ORGANIZACIONES PATROCINANTES

1. MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y EL PATRIMONIO DE CHILE
2. SUBSECRETARIA DE DERECHOS HUMANOS DEL MINISTERIO DE JUSTICIA Y DERECHOS HUMANOS DE CHILE
3. RED DE ESCUELAS DE TRABAJO SOCIAL DEL CONSEJO DE RECTORES DE CHILE
4. RED DE EQUIPOS DE EDUCACION DE DERECHOS HUMANOS REEDH (CHILE)
5. AGRUPACION PROVIDENCIA POR LA MEMORIA HISTORICA DE ANTOFAGASTA
6. MUSEO DE LA MEMORIA Y LOS DERECHOS HUMANOS – SANTIAGO DE CHILE
7. ORGANIZACIÓN DE ESTADOS IBEROAMERICANOS PARA LA EDUCACIÓN, LA CIENCIA Y LA CULTURA OEI- CHILE
8. OFICINA REGIONAL PARA AMERICA DEL SUR - ALTO COMISIONADO DE LAS NACIONES UNIDAS PARA LOS DERECHOS HUMANOS (ACNUDH)